

STUPUL IMBUTELIATOR A LUI SERGIO JIMENEZ CATAÑO

S. JIMENEZ CATAÑO

Vallejo 1490 San Miguelito, C.P. 78339, San Luis Potosi, S.L.P. MEXIC
Tel. + Fax. 52 (444) 815-96-29, E-mail: re2slp09@prodigy.net.mx

Rezumat

Obiectivul acestei investigații a fost găsirea unei modalități de a face albinele să simtă că fiecare borcan este casa lor și apoi să lucreze în el, permițându-ne să le scoatem curat, fără să fragmentăm fagurele și nici să vărsăm mierea. Astfel lucrarea albinelor rămâne intactă până la marginea borcanului, o lucrare superbă, care nu se poate falsifica, și este gata de vânzare la un preț superior. A transforma un stup obișnuit într-un stup pachet este ceva foarte simplu, și toți din auditoriu vor putea să aplice acest lucru în practică la locul lor de origine, pentru că materialele și ustensilele de care avem nevoie sunt de uz comun. Atunci când din cauza abundenței de nectar albinele duc lipsă de spațiu pentru depozitarea mierii și ele vor găsi în loc de rame goale sau acoperite cu ceară ștanțată perforații rotunde acoperite cu ceară, pe care își pot construi depozitul de miere, o vor face. Iar dacă construcția este limitată de dimensiunile interne ale borcanelor, aceasta nu contează pentru albine. Ele și-au fixat fagurii de borcane și îi vor umple cu miere atâta timp cât există nectar. Sunt enumerate materialele și uneltele necesare producerii unui astfel de stup. Rezumatul tehnicii: lemn sau placaj de 12 mm și având dimensiunea 41 x 55 cm, prevăzut cu perforații pentru fiecare borcan (în cazul meu, pentru 30) împreună cu capacele adiționale fixate în perforul corespunzător. Borcanele au ceara turnată într-o formă potrivită pentru albine. Se înfiletează fiecare borcan, apoi se pun în stup. Borcanele pline se scot și se înlocuiesc la fiecare săptămână sau la fiecare două săptămâni, fără fum sau scuturarea albinelor.

Cuvinte cheie: stup îmbuteliator / fagure îmbuteliat

Introducere (fig. 1)

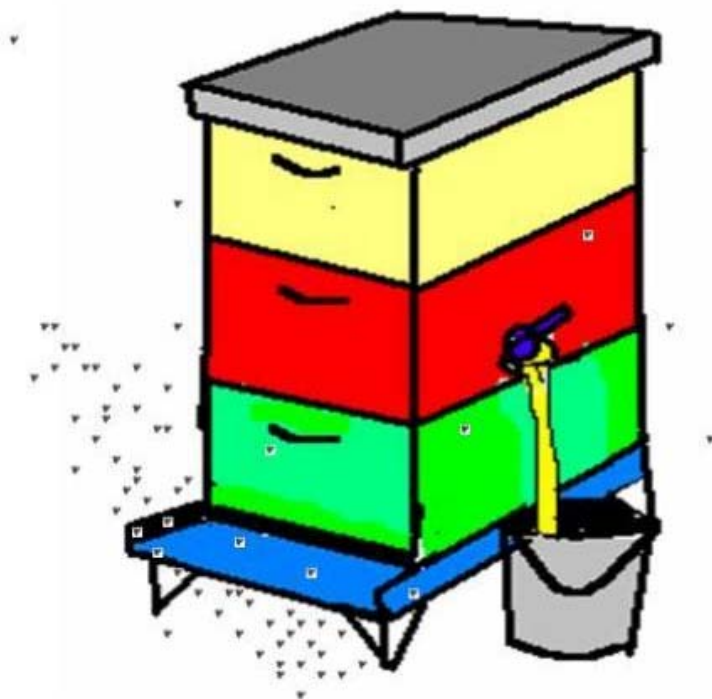


Figura 1

Ar fi minunat dacă producerea și extragerea mierii ar fi la fel de simple ca un drum la stupină, deschiderea "porții de miere" de la fiecare stup și umplerea borcanelor. Căutând o cale ca să ajung la o asemenea simplificare a procesului, n-am putut să pun "porțile de miere" la stupii mei. În schimb, am omis această etapă și acum stupii mei îmi dau borcane pline (fig 2.). Nu descăpăcesc și nu extrag, doar îndepărtez albinele, pun un capac și o etichetă și am un produs gata de vânzare, de o frumusețe incredibilă și imposibil de falsificat, care permite consumatorului să patrundă în intimitatea stupului, admirând lucrările de artă ale naturii, bucurându-se de miros, aromă și de proprietățile întregre ale fagurelui de miere. Cu asigurarea că din mâna omului au ieșit doar borcanele și o plusvaloare care sporește veniturile pentru fiecare stup.



Figura 2



Figura 3

În istoria apiculturii, înaintea ramelor mobile și atunci când se foloseau doar în stupul fix, apicultorii obișnuiau să plaseze recipienti ca borcane, vase din lut etc. deasupra stupului în chip de magazin. Se spune că însuși LANGSTROTH s-a implicat în apicultură când a fost impresionat de un balon de sticlă plin cu un fagure de miere. Odată cu folosirea ramelor mobile în magazine și stupi, acești recipienti n-au mai fost folosiți (fig. 3). Întoarcerea în timp, dar cu cunoștințele și resursele actuale și satisfacerea celor mai pretențioase cerințe ale consumatorilor m-au îndreptat spre acest nou produs al albinelor.

Când abundența de nectar din natură și puterea coloniilor le fac pe albinele noastre să aibă nevoie de mai mult spațiu pentru depozitarea mierii, noi punem, urmând instrucțiunile apiculturii moderne, magazine cu rame deasupra stupului. Dacă în loc de rame albinele noastre găsesc găuri rotunde și pe acestea ceară ștanțată cu care ele pot să pornească construirea depozitului de miere, ele vor face acest lucru. Dacă construcția lor este limitată de dimensiunea interioară a fiecărui borcan, aceasta nu le va deranja și-și vor fixa fagurele de borcan, construind faguri și umplând cât de multe borcane pot în sezonul de înflorire. Desigur că borcanele se află într-un întineric total și sunt protejate de temperaturi extreme, iar albinele nu au acces în exteriorul lor.

Pentru a ajunge la această tehnică, prima cercetare s-a concentrat pe găsirea celei mai practice căi de atragere a albinelor să lucreze în interiorul borcanelor și să le facem să simtă că fiecare borcan este o parte a casei lor, putând astfel să le folosească pentru înmagazinarea proviziilor. În acest scop, borcanele au fost așezate în diferite poziții și prevăzute cu ceară ștanțată de diferite forme. În momentul în care am găsit cea mai bună modalitate posibilă de plasare a cerii ștanțate, ea fiind "momeala", am avut borcane cu ceară ștanțată fixate de stup, de rame și de capac. Aceasta a dus la ruperea fagurelui și la pierderea de miere când se scoteau borcanele, stricându-le aspectul pe care îl au astăzi: curate, organice, intacte după ce albinele și-au terminat lucrul. A devenit necesară investigarea reacției albinelor la diferite dimensiuni de borcane, a distanțelor dintre borcane și părțile stupului și a căii de acces a albinelor la borcane. Rezultatele acestor investigații mi-au oferit baza de descriere a acestei tehnici, "principiul stupului îmbuteliat".

Transformarea oricărui stup uzual, ca Jumbo, Langstroth, Layens, Kenya, sau chiar cei primitivi cu faguri ficși într-un stup îmbuteliat, este un lucru relativ simplu și oricare din cei prezenți la congres îl va putea practica acasă, deoarece materialele și ustensilele de care avem nevoie nu necesită un furnizor special și sunt utilizate în mod curent: le putem găsi în cel mai apropiat magazin de uz casnic.

Materiale și metode

Exemplu pentru un singur stup

Dacă stupul este Jumbo, Langstroth sau standard – o placă de lemn groasă de 9 până la 12 mm (3/8 inch sau 1/2 inch) și 41x 55 cm (16" x 21 5/8"),

- o gaură de 1 1/4" sau 32 mm,
- cele mai bune sunt găurile perforate,
- o foaie de ceară de calitate superioară,
- o riglă lată de 2,54 cm sau 1" și lungă de 50 cm sau 20",
- un magazin de înălțimea borcanelor,
- un magazin cu 1 cm mai înalt decât borcanele,
- un capac termic interior și un acoperiș (sau dublu acoperiș),
- o cantitate de borcane care se potrivesc în magazin, de preferat cu un volum maxim de 500 ml și un diametru interior al gâtului nu mai mare de 56 mm sau 2 3/16",
- câte un capac pentru fiecare borcan, doar prima dată.

1. Primul magazin se plasează astfel pe placa din lemn încât două din laturile sale să depășească cu aproximativ 2 cm stupul.
2. Se pun toate borcanele în magazin și se trasează pe fiecare centrul.
3. Se perforază fiecare centru și se păstrează bucățița tăiată.
4. Se face aceeași gaură în centrul fiecărui capac.
5. Fiecare capac se fixează cu două șuruburi de metal de bucata de lemn astfel, încât găurile să se potrivească, iar pentru evitarea deformării plăcii, aceasta se prinde în cuie de magazinul corespunzător (fig. 4)
6. Cu rigla se fac tăieturi late de 1" în ceara ștanțată.
7. Aceste fâșii sunt apoi tăiate cu 4 sau 5 mm mai înguste decât gura borcanului.
8. Cu un cuțit și două tăieturi se crestează fiecare fâșie de ceară ștanțată, la îmbinare formându-se astfel o cruce.
9. Se pune o cruce de ceară pe fiecare capac perforat și se introduce în fiecare borcan, lăsând crucea în acesta.
10. La începutul sezonului de cules, se pune magazinul pe un stup de producție.
11. În funcție de cantitatea de nectar și de puterea coloniei, se scot la fiecare 1 sau 2 săptămâni borcanele pline. Pentru îndepărtarea albinelor se folosește al doilea magazin, care se pune pe un capac, cu partea superioară la nivelul urdinișului. Se pun borcanele cu fața în sus și se închide

- magazinul, lăsând o crăpătură spre urdiniș. Multe albine se vor aduna pe capac, iar altele se vor întoarce la stup.
12. Ca și în magazin, activitatea este mai intensă în centru; după scoaterea borcanelor din centru, acestea se plasează la margine, iar în găurile rămase neocupate se plasează borcane noi.
 13. Cu bucățelele rezultate din perforările în lemn, cu un capac de la cutiile metalice de băuturi răcoritoare sau de bere se fac opritori pentru a sigila spațiul exterior la sfârșitul sezonului de cules. Borcanele de la margine sunt mutate în centru. O altă modalitate practică este folosirea unor cilindri din burete sau orice alt opritor de dimensiune adecvată.
 14. Odată cu încetarea culesului de nectar se scot toate borcanele (pline, pe jumătate pline sau goale), păstrându-le pe cele neumplute pentru următoarea recoltă. Dacă sunt lăsate pe stup, propolisul le va da un aspect neplăcut.



Figura 4

Discuții

Crucea din ceara ștanțată poate fi pusă mai sus pentru a scuti albinele de o muncă suplimentară, dar eu prefer ca întreaga muncă să fie făcută de albine.

Distanța dintre borcane și rame nu a fost semnificativă; grosimea lemnului a fost de 9-12 mm pentru a putea susține borcanele și a face față umidității și temperaturii. Acestea l-ar putea îndoi în jos, obstrucționând mișcarea albinelor pe rame.

Accesul albinelor la borcane nu ar trebui modificat, căci dacă este mai mare de $1\frac{1}{4}$ " sau 32 mm, ele construiesc fagurele și peste el, iar acesta nu rămâne în borcan și se rupe când borcanul este scos. Chiar și la această dimensiune, unele găuri au prezentat creșteri ale fagurelui. Reducerea accesului la $1\frac{3}{16}$ ", $1\frac{1}{8}$ " sau chiar 1" funcționează, dar din motive de ventilare, evaporare și tranzit cea mai bună mărime este un acces cât mai larg, dar fără construcție de fagure. În fiecare țară în care predomină un anumit fenotip de albine, trebuie să se experimenteze dimensiunea diametrului pentru a găsi diametrul cel mai potrivit pentru accesul albinelor.

Dimensiunea și forma borcanului sunt de asemenea importante, pentru că gura borcanului trebuie să aibă un diametru mai mic de $2\frac{3}{16}$ ". Borcanul trebuie să fie prevăzut cu gât. Diametrele mai mari le determină pe albine să construiască fagurele pe baza din lemn și același lucru se întâmplă și dacă borcanul nu are gât, fiind complet cilindric.

Ocazional și la borcanele mai mari, am găsit puier de trântor. Aceasta se poate evita cu o gratie separatoare; am plasat borcanele în spațiile exterioare.

Am reușit să le plasez la marginea magazinului; nici un borcan nu e construit vreodată la fel, căci fiecare rasă de albine are o tendință spre anumite caracteristici de construcție, cu variații în poziția fagurelui în borcan, în dimensiunea spațiilor pentru albine și în construcția de căpăcele umede și uscate.

Albinele carnica construiesc faguri foarte frumoși în borcane, cu spații înguste, astfel rezultând borcane mai pline și cu căpăcele uscate. Ne fac să admirăm și mai mult aceste adevărate opere de artă ale dragelor noastre albine.

Mulțumiri

Mulțumirile mele se adresează lui Salvador MURRILLO HERNÁNDEZ, complicele meu bun într-ale apiculturii, lui don CHANO și don Pepe MUÑOZ și splendidei lor ferme San Juanita. Mulțumesc Asociației Naționale a Medicilor Veterinari, cu specialitatea apicultură, lui Jose Ramon PEDRON GONZÁLEZ și revista sa APITEC, nepotului meu Andrés R. JIMÉNEZ L., Fundației Produce de San Luis Potosí și Comisiei de Știință și Tehnologie din San Luis Potosí pentru sprijinul acordat pentru prezentarea acestei lucrări.